



הקוד האתי

איגוד האמרגנים
ומפיקי אמנויות
הבמה בישראל



תוכן עינים

3	מבוא
4	זהות המקצוע
5	כללי התנהגות
6	אחריות כלפי קהל לקוחותינו
7	אחריות כלפי אמנים, צוות מקצועי, עובדים וספקים
7	אחריות כלפי המקצוע
8	אחריות כלפי עמיתים למקצוע
9	אחריות כלפי החוק והאתיקה המקצועית
10-11	ועדת האתיקה
12	דף חתימה
12	מטרות ופיתוח הקוד האתי

מבוא

הקוד האתי מהווה מצפן מקצועי ומוסרי המכוון את התנהגותנו, הוא מושתת על החזון ומערכת הערכים המקצועיים ומספק אמות מידה על פיהן ניתן יהיה להעריך ולשפוט את התנהגותם המקצועית של חברי האיגוד. החברים חולקים מחויבות משותפת למימוש הקוד האתי, הערכים המקצועיים המשותפים וכללי ההתנהגות המתחייבים מהם, כדי להבטיח קיומם של סטנדרטים אתיים גבוהים בהתנהגות המקצועית והעסקית. במקרים בהם מציב הקוד האתי סטנדרט גבוה מדרישת החוק, חבר האיגוד נדרש לנאמנות לקוד האתי. אנו מצפים מהחברים שלא יישארו אדישים להתנהגות לא אתית וידווחו עליה לועדת האתיקה.

קבלת הקוד האתי על ידי החבר ועובדי משרדו, ומחויבות לנהוג על פיו הלכה למעשה בהתנהלות המקצועית והעסקית, מהווה תנאי לחברות באיגוד.

חשיבותו של הקוד האתי בהיותו מנחה להתנהגות מקצועית ועסקית ראויה של חברי האיגוד והוא שלב חיוני בקידום מהותי של מקצועות ההפקה הבימתית, הפקת אירועים המוניים, הפקות טלוויזיה, אמרגנות וייצוג האמנים. הקוד האתי יקרין גם על לקוחות, ספקים ואמנים.

הקוד האתי, מהווה צעד ראשון בדרך ארוכה ולא פשוטה של יצירת שינוי תרבותי אמיתי ומהותי אשר יוכר גם בקרב משרדי הממשלה הנוגעים בדבר, גופי בטיחות, מוסדות תרבות, ארגונים עסקיים ועוד.

הפיכת הקוד האתי של האיגוד להתנהגות יומיומית היא האתגר הגדול של כולנו.

בברכה,
אלי מנטבר

יוזם הקוד האתי

הערה: בכל מקום שבו כתוב מפיק הכוונה למכלול מקצועות ההפקה המיוצגים באיגוד.

זהות המקצוע

המפיק הינו חלק משמעותי ממערכת יצירת התרבות והבידור במדינה. בפעולתו המקצועית הוא משפיע על עיצוב עולם התרבות והבידור הישראלי ומהווה שותף מלא בגיבושו. הוא מכוון לטעמים שונים ולצרכים של קהלים שונים בחברה, הצורכים את מוצרי התרבות והבידור. המפיק איש מקצוע המכבד את מקצועו בהתנהגותו המקצועית, העסקית והאישית ומקצועו מכבד אותו. המפיק ישאף לשמירה על סטנדרטים גבוהים של מיומנות מקצועית בעבודתו. עליו לפעול לשימור איכות העשייה המקצועית-אמנותית ולשיפור בלתי פוסק. הוא רואה את הקהל ואת צרכיו במרכז פעולותיו, מעדיף את טובת הקהל הנובעת משיקולים מקצועיים ואומנותיים טהורים, מחויב לבטיחותו ומציע פתרונות מקצועיים ראויים ומתאימים. המפיק בפעילותו המקצועית, העסקית והאישית מחויב לערכי המקצוע, אשר במרכזם יושרה מקצועית והגינות אישית ולכללי ההתנהגות האתיים, הרשומים במסגרת הקוד האתי.

הערכים המקצועיים

- כבוד האדם
- יושרה, אמינות, הגינות ויושר
- מקצועיות
- טובת הקהל ובטיחותו
- שקיפות
- איכות
- יזמות
- יצירתיות
- קולגיאליות

כללי התנהגות

כללי

1. אנו מתחייבים לשמור על כבוד האדם באשר הוא אדם. נתייחס באנושיות ללקוחות, אמנים, יוצרים, ספקים ועובדים ולכל גורם הבא עמנו במגע.
2. נמנע מכל התנהגות שיש בה הטרדה, ניצול או עלבון, מפורשים או מרומזים.
3. נקפיד על הוגנות ויושר בכל תחומי עשייתנו ועם כל גורם הבא עמנו במגע. לא נהיה שותפים למעשים שיש בהם אי-יושר, תרמית והטעיה.
4. לא נעשה מצג שווא בפני גורם כלשהו ולא נוליך אותו שולל. אם אנו חוששים שהובנו שלא כהלכה, נתקן מיד כל אי הבנה.
5. נשאף שגם הצרכים והאינטרסים של הצד השני יבואו לידי ביטוי.
6. נחשוף ונפעל לגילוי נאות של האינטרסים העסקיים והכלכליים שיש לנו בתחומי התרבות, הבידור, ההפקה, ההפצה וכל תחום אחר משיק או קשור. נחשוף מידע בדבר בעלות, שותפות או קשר משפחתי בארגון המקיים מכרז תחרותי בנושאים המקצועיים.
7. נהיה מחויבים לבטיחותו של הקהל, נעמוד בתקני ובדרישות הבטיחות ולא נאפשר פשרות בתחום חשוב זה.
8. לא נפרסם פרסום שיש בו הטעייה בקשר עם פעילותנו המקצועית.
9. נהיה זמינים ללקוחות, לספקים וליוצרים לפני, בזמן ואחרי ההפקה.
10. נכבד את סודיות המידע של לקוחות, אמנים, יוצרים, ספקים ועמיתים למקצוע ולא נעשה בו כל שימוש גם לאחר שהקשר המקצועי הסתיים.
11. נגלה אחריות חברתית ונתרום לקהילה ככל יכולתנו.

אחריותנו כלפי קהל לקוחותינו

1. מחויבותנו העליונה הינה לקהל. נעדיף את טובתו הנובעת משיקולים מקצועיים אומנותיים ובטיחותיים טהורים על פני כל אינטרס אחר. מענה על צרכיו ושרות מקצועי ואיכותי מהווים עבורנו אתגרים מרכזיים.
2. נמנע מכל ניגוד אינטרסים שבין מחויבות לגורמים שונים לבין טובת הקהל. נעדיף שיקולים מקצועיים, אומנותיים ובטיחותיים על פני מחויבויות לאומנים, יוצרים, ספקים או כל גורם אחר.
3. נפנים כי מצוינות עסקית ומצוינות ערכית לא רק שאינם סותרים אלא שילובם מחזק את האמון והקשר של הלקוחות ומעצים את הצלחותינו.
4. הרווחיות אינה עומדת בסתירה לאמירת אמת, לשקיפות וליושר ובודאי לא תושג במחיר נזק ללקוח.
5. נפעל בשקיפות, נמסור מידע מלא, מדויק ואמין ולא נשבש מידע בכל מקרה ומצב. נציג ללקוח או למעורבים בהפקה, את הדברים מראש ולא נשאיר מקום לאי הבנות ולציפיות לא ממומשות.
6. נספק ללקוח מידע מדויק ומלא שבאמצעותו יוכל להבין את כל החלופות המקצועיות העומדות לרשותו, על אופיים ומהותם, תוך שימת דגש על העלויות, ההתחייבויות והסיכונים ונקנה לו את אמות המידה האובייקטיביות לבחירה.
7. נמנע מכל מתן הצעה של פיתויים וטובות הנאה החורגים מן ההסדרים הסבירים הניתנים למקבלי החלטות ולבכירים בארגונים ובמוסדות.

אחריותנו כלפי אמנים, צוות מקצועי, עובדים וספקים

1. נפתח סביבת עבודה ראויה, מכובדת ובטוחה למועסקים אצלו המבוססת על אמון וכבוד הדדיים, פרגון, הוגנות ויושר וכן על תנאים פיזיים ראויים ומכובדים.
2. נראה בעובדינו את המפתח להצלחה, נהיה מחויבים לטיפולם האישי ודאגה לרווחתם ונגלה כלפיהם אכפתיות אמיתית ויחס אישי.
3. נכבד התחייבויות והסכמים בין בכתב ובין בע"פ, נפעל על פיהם ככתבם וכרוחם ונגלה מוסר תשלומים גבוה.

אחריותנו כלפי המקצוע

1. נקפיד על התפתחות מקצועית מתמדת, פיתוח ידע וכישורים מקצועיים ברמה גבוהה והתעדכנות שוטפת בכל הקשור למידע המקצועי והבטיחותי בנושאים הרלבנטיים ובכללי האתיקה והחוקים הנוגעים לתחומי העיסוק.
2. נשמור על כבודו ועל תדמיתו של המקצוע ולא נעסוק בפעילות העלולה להפר את אימון הציבור במקצוע ולגרום לזילותו.
3. נקפיד על אמות מידה נאותות בהתנהגותנו האישית ונהיה ערים למצבים שבהם פוגעת התנהגותנו הפרטית בערכי המקצוע ובתדמיתו.
4. נעשה כמיטב יכולתנו לתרום מזמננו ומומחיותנו המקצועית לפעולות התורמות לקידום התדמית והמיומנויות של המקצוע.
5. נתמוך ונכבד את האיגוד על ידי השתתפות פעילה בפעילותיו וקידומו.

אחריותנו כלפי עמיתנו למקצוע

1. נראה בעמיתנו לאיגוד כשותפים לדרך, נתייחס אליהם בכבוד, באדיבות, בהגינות, בתום לב ונפעל כלפיהם בסולידאריות וקולגיאליות מלאים.
2. נפעל למימוש תחושת הביחד והמשפחתיות תוך ראיית המאחד ולא המפריד.
3. נעודד שיתוף פעולה בין העמיתים, נייעץ לעמית הפונה אילינו בסוגיות מקצועיות, נלמד מניסיוננו, נשתף בידע, במומחיות ובמיומנויות.
4. בעת תחרות עסקית עם עמית נפעל בהגינות וביושר. נציג את יתרונותינו המקצועיים ולא את חולשותיו של האחר. נכיר בזכות עמיתנו להתחרות. לא נשמיץ ולא נפיץ שמועות שווא.
5. לא נעשה שימוש בדרכים לא חוקיות או לא אתיות לצורך השגת מידע על מתחרים גם אם השגתו עשוי לתת יתרון עסקי.
6. אנו מתחייבים לא לפגוע בשמו הטוב, במוניטין או בהישגים המקצועיים של עמית למקצוע ולא להתנהג באופן שיערער את האמון בו.
7. לא ניזום פעולה שיש בה משום פגיעה מכוונת בפעילות קיימת של עמית, לא ניטול חלק בפעילות זו ולא נאפשר או נסייע לביצועה בכל דרך שהיא.
8. נמנע מהבעת דעה בפני לקוח על רמת המקצועיות שקיבל הלקוח מעמית אלא אם ביקש העמית עצמו.
9. כאשר אנו מחליפים עמית או מוחלפים על ידי עמית בפעילות מקצועית, נפעל מתוך כבוד איליו.
10. לא ננצל מחלוקת בין עמית לבין לקוחותיו או אמניו לקידום אינטרסים שלנו.
11. נגלה אכפתיות ומעורבות לגבי עמיתנו, ונחלץ להושיט להם תמיכה וסיוע כאשר יקלעו למצוקה.
12. בכל עניין מקצועי נגלה כחברי האיגוד יחס קולגיאלי והוגן כלפי עמית.

אחריותנו כלפי החוק והאתיקה המקצועית

1. נבטא בהתנהגותו המקצועית, העסקית והאישית את הקוד האתי וערכי המקצוע
2. נקבל עבודה ונמשיך בה רק אם שיטות העבודה, המדיניות ותנאי העבודה הנדרשים לצורך מתן השירות, מאפשרים לנו לנהוג לפי כללי האתיקה המקצועית.
3. כאשר איננו בטוחים האם פעילות מסוימת תפר את כללי האתיקה, נתייעץ עם ועדת האתיקה של האיגוד כדי לבחור התנהגות הולמת.
4. נשתף פעולה עם הליכי ועדת האתיקה ונענה לכל פניותיה. חוסר שיתוף פעולה הוא כשלעצמו הפרה אתית.
5. לא נישאר אדישים להתנהגות לא אתית הגורמת לפגיעה או להפרה של כללי האתיקה המקצועיים, נפעל להפסקתה או נדווח עליה לוועדת האתיקה.
6. נכיר את החוקים, התקנות והתקנים המחייבים בתחומים השונים ונקפיד על קיומם ובהם: בטיחות, שבר, תשלומים, התנהלות עסקית, מקצועית ואומנותית וכד'.
7. נקפיד על הרמה הגבוהה ביותר של בטיחות תוך מילוי כל הכללים וההנחיות.

ועדת האתיקה

1. מטרה:

- להוות גוף על האחראי על פיתוח, הטמעת ומימוש האתיקה באיגוד.
- לפתח את מודעות חברי האיגוד לקיומו של קוד אתי ולהתנהגות מקצועית בהתאם לו.
- לדון בכל ענייני האתיקה המועלים בפניה על ידי חברי האיגוד או פונים חיצוניים ולתת מענים ברוח האתיקה של האיגוד.
- לשמש פורום להתלבטויות בסוגיות אתיות

2. הרכב:

- בראש הוועדה יעמוד שופט בדימוס ואיתו שלושה חברי איגוד והיועץ המשפטי של האיגוד. היו"ר וחברי הוועדה ייבחרו אחת לארבע שנים ע"י האספה הכללית.
- הוועדה לא יוכלו להיבחר ולשמש חברים בכל וועדה אחרת.

3. שיתוף פעולה עם הוועדה:

- החברים מחויבים לשותף פעולה עם הליכי וועדת האתיקה וייענו לכל פניותיה במועדים שהוגדרו על ידה.
- חוסר שיתוף פעולה הוא כשלעצמו הפרה אתית.

4. פניה לוועדה:

- לוועדה יוכלו לפנות חברי איגוד וכן פונים חיצוניים. הנהלת האיגוד רשאית ליזום פנייה לוועדה כנגד אחד מהחברים.
- הפנייה תעשה בכתב בלבד ותמוען למזכ"ל האיגוד.

5. נוהל הטיפול:

- המזכ"ל ישלח את הפנייה לחברי הוועדה ולחבר שכנגדו מתנהל ההליך תוך 48 שעות.
- החבר ישיב על הפנייה בכתב תוך 14 ימים.
- הוועדה תזמין את הצדדים המעורבים ותתכנס לדון בפנייה לכל המאוחר תוך 30 יום מקבלתה באיגוד.
- לכל דיון יהיה סיכום בכתב אשר יופץ לכל הנוגעים בדבר.

- חבר וועדה אשר לו נגיעה אישית ו/או עסקית לנשוא הפנייה, חייב לנקוט בגילוי נאות, לדווח לוועדה ולהיפסל מליטול חלק בדיון.
- החלטות הוועדה תתקבלנה ברוב קולות חבריה.
- הוועדה תשלח למתלונן תשובה בכתב ובה החלטתה ונימוקים.

6. סמכויות:

ככלל, סמכותה של הוועדה הינה מוסרית ונובעת מתוך הסכמה כוללת של החברים. בהיבט הרשמי, וועדת האתיקה פועלת על פי תקנון האיגוד ושואבת ממנו את סמכותה. לצורך עבודתה האפקטיבית הוועדה זקוקה ל"שיניים".
על כן נקבעו סמכויות הענישה הבאות:

- נזיפה.
 - קנס כספי שגובהו המרבי לא יעלה על \$2,500.
 - השהייה מחברות באיגוד.
 - הפסקת החברות באיגוד.
- חברי האיגוד מחויבים להישמע להחלטות הוועדה. סירוב למלא אחר ההחלטות, יגרור הפסקת החברות באיגוד.

7. דיווח:

בכל ישיבת הנהלה יוקצה זמן לדיווח של יו"ר הוועדה או אחד החברים. באספה השנתית תינתן סקירה מקיפה.

8. הפצת ההחלטות:

הדיונים והחלטות הוועדה יתועדו ויהוו בהמשך תקדימים בכל הנוגע לקיום הקוד האתי. על פי שיקול דעת הוועדה ובהתאם למקרה, ההחלטה תפורסם באמצעי התקשורת.

דף חתימה

דף עליו חותם החבר ומחזיר לאיגוד. בדף הוא מאשר שקרא את הקוד האתי, מקבל אותו ומתחייב לנהוג על פיו.

מטרות ופיתוח הקוד האתי

- אישור סופי של הקוד על ידי ההנהלה.
- התניית החברות באיגוד בחתימה על הקוד האתי.
- לימוד הקוד האתי בכל קורסי המפיקים בתכניות הלימוד של הקורסים הנוגעים למקצועות ההפקה באוניברסיטאות, במכללות ובגופי החינוך השונים.